**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE**

**Scuola dell'Infanzia Primaria e Secondaria di I grado**

**Centro Territoriale Permanente per l’educazione in età adulta**

# “VOLINO - CROCE - ARCOLEO”

Mod 4d

**P.D.P.**

**PIANO DIDATTICO PERSONALIZZATO**

**Cognome e nome**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Luogo di nascita:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Data di nascita \_**\_\_\_/ \_\_\_\_/ \_\_\_\_\_\_\_

**Scuola □ primaria □ secondaria di I grado**

**Classe** \_\_\_\_\_\_\_\_\_**sezione** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **DIAGNOSI SPECIALISTICA**  (dati rilevabili, se presenti, nella diagnosi) con eventuali codici ICF | **OSSERVAZIONE IN CLASSE**  (dati rilevati direttamente dagli insegnanti |
| **LETTURA** | |
| ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………. | □ stentata  □ lenta  □ con sostituzioni (legge una parola per un’altra)  □ con scambio di grafemi (b-p, b-d, f-v, r-l, q-p, a-e)  Annotazioni……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… |
| **COMPRENSIONE** | |
| ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………. | |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Comprensione della lettura** | | | | □ parziale |  | | | □ globale ma superficiale | |  | | □ prestazione sufficiente/buona | |  | | **Comprensione dell’ascolto** | |  | |  | | **□** parziale |  | | | □ globale ma superficiale | |  | | □ prestazione sufficiente/buona | |  | | Annotazioni………………….……………………………. | | | | …………………………………………………….………. | | | | …………………………………………………… | | | |
| **DIFFICOLTA’ ORTOGRAFICHE** | |
| …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………… | □ errori fonologici (omissioni, sostituzioni, omissioni/aggiunte, inversioni, scambio grafemi b-p, b-d, f-v, r-l, q-p, a-e)  □ errori non fonologici (fusioni illegali, raddoppiamenti, accenti, scambio di grafema omofono, non omografo)  □ errori fonetici (scambio di suoni, inversioni, migrazioni, omissioni, inserzioni…)  □ difficoltà a comporre testi (personali, descrittivi, narrativi, argomentativi,…)  □ difficoltà nel seguire la dettatura  □ difficoltà nella copia (lavagna/testo o testo/testo…)  □ difficoltà grammaticali e sintattiche  □ problemi di lentezza nello scrivere  □ problemi di realizzazione e regolarità del tratto grafico  Annotazioni……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… |
| **CALCOLO** | |
| ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………. | □ difficoltà nel ragionamento logico  □ errori di processamento numerico (difficoltà nel leggere e scrivere i numeri, negli aspetti cardinali e ordinali e nella corrispondenza tra numero e quantità)  □ difficoltà di uso degli algoritmi di base del calcolo (scritto e a mente)  □ scarsa comprensione del testo in un problema  Annotazioni…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… |
| **PROPRIETA’ LINGUISTICA** | |
| ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………. | □ difficoltà di esposizione orale e di organizzazione del discorso (difficoltà nel riassumere dati ed argomenti)  □ difficoltà o confusione nel ricordare nomi e date  Annotazioni…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… |
| **CARATTERISTICHE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO** | |
| ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………. | □ lentezza ed errori nella lettura cui può conseguire difficoltà nella comprensione del testo;  □ difficoltà nei processi di automatizzazione della letto-scrittura che rende difficile o impossibile eseguire contemporaneamente due procedimenti (ascoltare e scrivere, ascoltare e seguire sul testo);  □ difficoltà nell’espressione della lingua scritta. Disortografia e disgrafia;  □ difficoltà nel recuperare rapidamente dalla memoria nozioni già acquisite e comprese, cui consegue difficoltà e lentezza nell’esposizione durante le interrogazioni;  □ difficoltà nella lingua straniera (comprensione, lettura e scrittura);  □ scarse capacità di concentrazione prolungata;  □ facile stancabilità e lentezza nei tempi di recupero.  □ lentezza nei tempi di esecuzione.  Annotazioni……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… |
| **DIFFICOLTÀ NEL MEMORIZZARE** | |
| …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….. | □ tabelline, formule, algoritmi, forme grammaticali  □ sequenze e procedure  □ categorizzazioni, nomi dei tempi verbali, nomi delle strutture grammaticali italiane e straniere...  Annotazioni……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… |
| **GRADO DI AUTONOMIA NELLO SVOLGIMENTO DI UN COMPITO ASSEGNATO A SCUOLA** | |
| ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………. | □ insufficiente □ scarso □ buono □ ottimo  □ ricorre all’aiuto dell’insegnante per ulteriori spiegazioni  □ ricorre all’aiuto di un compagno  □ utilizza strumenti compensativi  Annotazioni……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… |
|  | **METODO DI STUDIO** |
| …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………. | |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Metodo di studio e strategie utilizzate** | |  | | □ sottolinea, identifica parole-chiave, utilizza schemi | | | | e/o mappe se fatti da altri (insegnanti, genitori…) | | | | □ sottolinea, identifica parole-chiave fa schemi e/o | | | | mappe se con guida |  |  | | □ sottolinea, identifica parole-chiave, fa schemi e/o | | | | mappe autonomamente |  |  | | □ utilizza strumenti informatici |  |  | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | □ usa strategie per ricordare (associazioni di immagini, | | | | colori, riquadrature) |  |  | | □ Altro\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | |

**Livello di consapevolezza del proprio modo di apprendere**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | (in particolare, per la scuola secondaria di 1° grado) | | | | | |  |  |
| □ | Parziale | □ | Da sviluppare | | □ | | Da rafforzare | □ | Adeguato |
|  |  |  |  |  | |  | |  |  |
|  |  |  |  | **ASPETTI CORRELATI** | | | |  |  |
|  | |  |  | |  |  |  |  | |
|  | |  |  | |  |  |  |  | |
| **Motivazione** |  |  | **□** | buona |  |  | **□** sufficiente | □ scarsa |  |
| **Autostima** |  |  | **□** | buona |  |  | □ sufficiente | □ scarsa |  |
| **Impegno** |  |  | **□** buono | |  |  | □ sufficiente | □ scarso |  |
| **Rapporti con i compagni** | |  | **□** positivi | |  |  | □ selettivi | □ oppositività /indifferenza | |
| **Rapporti con gli adulti**  **Rispetto delle regole** | |  | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **□** positivi |  |  | □ selettivi | □ oppositività /indifferenza |   □ buono | |  |  | □ selettivi □sufficiente | □ oppositività /indifferenza scarso | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**DIDATTICA PERSONALIZZATA**

**Strategie e metodi di insegnamento:**

|  |  |
| --- | --- |
| Discipline linguistico-espressive |  |
| Discipline logico-matematiche |  |
| Discipline storico-geografico-sociali |  |
| Altre |  |

**Misure dispensative/strumenti compensativi/tempi aggiuntivi:**

|  |  |
| --- | --- |
| Discipline linguistico-espressive |  |
| Discipline logico-matematiche |  |
| Discipline storico-geografico-sociali |  |
| Altre |  |

**Strategie e strumenti utilizzati dall'alunno nello studio:**

|  |  |
| --- | --- |
| Discipline linguistico-espressive |  |
| Discipline logico-matematiche |  |
| Discipline storico-geografico-sociali |  |
| Altre |  |

**VALUTAZIONE**

**L'alunno nella valutazione delle diverse discipline si avvarrà di:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Disciplina | Misure dispensative | Strumenti compensativi | Tempi aggiuntivi |
| Italiano |  |  |  |
| Matematica |  |  |  |
| Lingue straniere |  |  |  |
| …. |  |  |  |
| …. |  |  |  |
| …. |  |  |  |
| …. |  |  |  |
| …. |  |  |  |
| …. |  |  |  |

**Il presente Piano Didattico Personalizzato è stato concordato e redatto**

**in data \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**da**

**LINEE GUIDA PER I DOCENTI**

**Strategie metodologiche e didattiche**

* Valorizzare nella didattica linguaggi comunicativi altri dal codice scritto (linguaggio iconografico, parlato), utilizzando mediatori didattici quali immagini, disegni e riepiloghi a voce
* Utilizzare schemi e mappe concettuali
* Insegnare l’uso di dispositivi extratestuali per lo studio (titolo, paragrafi, immagini)
* Promuovere inferenze, integrazioni e collegamenti tra le conoscenze e le discipline
* Dividere gli obiettivi di un compito in “sotto obiettivi”
* Offrire anticipatamente schemi grafici relativi all’argomento di studio, per orientare l’alunno nella discriminazione delle informazioni essenziali
* Privilegiare l’apprendimento dall’esperienza e la didattica laboratoriale
* Promuovere processi metacognitivi per sollecitare nell’alunno l’autocontrollo e l’autovalutazione dei propri processi di apprendimento
* Incentivare la didattica di piccolo gruppo e il tutoraggio tra pari
* Promuovere l’apprendimento collaborativo

**Misure dispensative**

* la lettura ad alta voce
* la scrittura sotto dettatura
* prendere appunti
* copiare dalla lavagna
* il rispetto della tempistica per la consegna dei compiti scritti
* la quantità eccessiva dei compiti a casa
* l’effettuazione di più prove valutative in tempi ravvicinati
* lo studio mnemonico di formule, tabelle, definizioni
* sostituzione della scrittura con linguaggio verbale e/o iconografico

**Strumenti compensativi**

* formulari, sintesi, schemi, mappe concettuali delle unità di apprendimento
* tabella delle misure e delle formule geometriche
* computer con programma di videoscrittura, correttore ortografico; stampante e scanner
* calcolatrice o computer con foglio di calcolo e stampante
* registratore e risorse audio (sintesi vocale, audiolibri, libri digitali)
* software didattici specifici
* Computer con sintesi vocale
* vocabolario multimediale

**Strategie utilizzate dall’alunno nello studio**

* strategie utilizzate (sottolinea, identifica parole–chiave, costruisce schemi, tabelle o diagrammi)
* modalità di affrontare il testo scritto (computer, schemi, correttore ortografico)
* modalità di svolgimento del compito assegnato (è autonomo, necessita di azioni di supporto)
* riscrittura di testi con modalità grafica diversa
* usa strategie per ricordare (uso immagini, colori, riquadrature)

**Strumenti utilizzati dall’alunno nello studio**

* strumenti informatici (libro digitale, programmi per realizzare grafici)
* fotocopie adattate
* utilizzo del PC per scrivere
* registrazioni
* testi con immagini
* software didattici
* altro

**Valutazione (anche per esami conclusivi dei cicli)[[1]](#footnote-1)**

* Programmare e concordare con l’alunno le verifiche
* Prevedere verifiche orali a compensazione di quelle scritte (soprattutto per la lingua straniera)
* Valutazioni più attente alle conoscenze e alle competenze di analisi, sintesi e collegamento piuttosto che alla correttezza formale
* Far usare strumenti e mediatori didattici nelle prove sia scritte sia orali (mappe concettuali, mappe cognitive)
* Introdurre prove informatizzate
* Programmare tempi più lunghi per l’esecuzione delle prove
* Pianificare prove di valutazione formativa

1. [↑](#footnote-ref-1)